

تراجم سراج

۳۶/۵

حصہ اول

جس میں شاعر نامی گرامی محمد سراج کے نئے غزلیاں درج ہیں

۱	دور یارن	۹	اتھ پڑھ چھوٹی	۱۷	مکنتی شوبان
۲	موتور لٹم موتور لٹم	۱۰	کیا ہونہ معلوم	۱۸	ژرناں دیوش
۳	چھوٹا دنیا	۱۱	غافل پانہ میانہ	۱۹	ماننے نئے
۴	رخہ رن وسہ	۱۲	بوزت یعقوبس	۲۰	اسلام علیکم استس
۵	خوشبوئی ونہ	۱۳	وہمان وہمان	۲۱	کھلے کجواون ترہ
۶	جست سیاتی	۱۴	قصور کرے	۲۲	تگتے عاشق متے
۷	ہو گیا ہو گیا	۱۵	یوسف در قید خانے		
۸	ہمارہ در سوارہ	۱۶	بندار گہر تو		

حسب فرمائش کتب سراج
شیخ عبدالغفار غلام قادر صاحب سراج
شاخ سری رنیر گنہار سیرنگ کشمیر متصل کانل مسجد

(تعلیمی پرنٹنگ پریس بیرون شیر نوالہ گیٹ لاہور میں باہتمام ایم محمد فاضل مدیر سراج کر لکھنؤ کیا)

Dec 1980

اس کتاب کا دوسرا حصہ بھی تیار ہے۔

P 60

CHECKED

۹

معراج نامہ

K UNIVERSITY LIB.

Acc No. 108053

Date 8-1-75

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۱

<p>دور یارن تراویس و دم کت کنیلہ او سے گنج مخفی عشق سیت نورتہ پیدا گوئے امہ نورہ ساروی پیدا گوئے دوہ تہ رات ملک آدم چہوئے دریای محیط پائے چہوئے وجعلنا من الماء کل شئی حئی ماہ رجن شہاہ طاق او سے ون کیاہ معراج جس کہسوں چہوئے رنگہ رنگہ براق پیرت چہوئے</p>	<p>وسے یار انتے لئے ہائے پان پانس مشتاق چہوئے ہائے وسے یار انتے لئے ہائے عرش و کرسی لوح و قلمے وسے یار انتے لئے ہائے ہوین امکوی سے ہائے وسے یار انتے لئے ہائے حضرت حیرل ہت او وچی ہائے وسے یار انتے لئے ہائے اکھ اکس دیان کہسہ مئی ہائے</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

نیست یس اسه سو منظور چہوئے
 حضرت سالوی نبرد را دئے
 خد قس سیت سیت حیرل چہوئے
 مسیہ حرام اقصے سوی وا توئے
 سار فی بنی سالو امام سید وئے
 ذاتن معشوق بیور کھا لوئے
 نورہ تہندے تورہ منور کیئے
 زور بویہ بنین پکان و چھنے
 خبر چھینہ واتان در کوثر حمیئے
 امر سید ملکس پیدا گوئیئے
 گنبد اہ و تھوک سوی بدور چہوئے
 عمر شمس چھکن سوی ما گوئے
 یوت اوں ادنان تیوت کڈوک قد
 ادن مہنی بوزت پکان گوئے
 آلو گوس خدا در صلوات چہوئے

و سئے یار انتے لئے ماے
 بر اقس سوار سپد وی ماے
 و سئے یار انتے لئے ماے
 انبیاء تہ جمع چھئے ماے
 و سئے یار انتے لئے ماے
 لولن سوے مانے ماے
 و سئے یار انتے لئے ماے
 یا حیرل کتہ امچ شے ماے
 و سئے یار انتے لئے ماے
 یا بنی خد متس بوئے ماے
 و سئے یار انتے لئے ماے
 بدونٹھ اک رفرف پھئے ماے
 و سئے یار انتے لئے ماے
 نہایت کونہ نو و چھنے ماے
 و سئے یار انتے لئے ماے

یثرب نزدیک سوی سپید وئے
 کعبہ قوسین او ادئے چہوئے
 بسیار می در سلام گئے
 سرخس باون ساری مویہ موئے
 احمد تندی تاو با چہوئے
 میم تولت پانے احد چہوئے
 یثرب ہوا وہ توتہ فیرت او سوئے
 مسلسل موئے در حرکت چہوئی
 شانہ بدسانوی حضرت چہوئے
 یم بو پر زہ ناوش تم خدا پر زہ نوئی
 ونہ نو عارفن کینسہ ون یئے
 بوزوی صدیقن صدق کرنے
 محمد سراجو الی چو — مئے

داندہ ماتفاوت چہوئے مائے
 و سئے یار انتے لئے مائے
 صلوات نبیس سانس چہوئی مائے
 و سئے یار انتے لئے مائے
 لامکان واتوی سوئے مائے
 و سئے یار انتے لئے مائے
 منزہ ماتفاوت گئے مائے
 و سئے یار انتے لئے مائے
 پانہ تم فرماوئے مائے
 و سئے یار انتے لئے مائے
 تعریف بازار پیئے مائے
 و سئے یار انتے لئے مائے
 سراجا منیر احمد چہوئے مائے

شون طرفن تندی گاہ چہوئی
 و سئے یار انتے لئے مائے

غزل نمبر ۲

متوڑ لقم متوڑ لقم کسو عیبہ میا نو ناؤ
 باوسہ چائے گھرہ بال در ایس ناویں گئی قریا
 آدنہ تہ تہ مہ کر و وعدہ پیادہ چہوس سوار و
 زدن کندہ تو ورس ار کہو مرس روز تن دار
 زند آس عاشق زندہ مودی زندگی ہندیا اک جوؤ مذکورہ
 فراقہ چالی چہوس بوریوان دیوان ٹایمہ مالو
 سانس یکھنا چہوی سوالو پوشن کرے مالو
 انہ چائے سینی شاد و دادن مہ گوش تھاؤ
 وتہ چھمنہ معلوم پتہ تور لار و دنتہ کوت کال پار و
 دور رہ چائے سور ہو سپدا زورہ موہتا و خیار
 مند بن کوہ مہ کر تہم شامو پر زہ چہم دیوان پامو
 کوتاہ پشہ بو عشتہ عتہ یار و لشہ مہ کندم مار و
 بڈے بڈے چہوس دیوان لغزو لغزن تہ زورہ گوم واو
 کھرت واؤ میا نوئی و نٹس منتھاہ اسہ ون تھاو

کامو کہ چانے چیم منہ کامن پامن لاجتہس سندارو
 کامنہ زونی بوچس پران کامہ کھما و دیدار
 زونی چانے بوہوز ویو ترلنم پامہ تے گراؤ ۛ
 دمہ دمے گیم چانی کل خواجہ یارہ بل تیار ناؤ
 صدورہ چہولی ہسہ صدرہ بل ڈنگلو ڈنگ ت دکھا
 یس تمہ دورک گاہ اتھہ اوو شپور ظہور دت دراؤو ۛ
 پانس چہوس ہسہ پتوی باؤو سکندر رسول لاگت آؤو
 احدس احمد شوبان ناؤو محمد ثری پرزہ ناؤو
 محمد سرابو شکستہ لیو حق ادہ تس اتھہ اوو
 ہاوسہ چانے گرہ بال دارالس ناوس لگی قربان

عزل نمبر ۳

غم کیاہ تس تس تم ہربان دمے دتوں ناو پیوس احمد غم کیاہ تس تس تم ہربان فیکون ساروی پیدا پس	چہو فنا دنیا ہوے غم جان دم اووس پنہان گو احد دمے چہو محمد کھر ہو پرزہ نان دمے یلے ونوے فے کن
---------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

دم روزہ سوی اند سار و گشہ فانی
دمہ نشہ پیدا گو آدم
دکوی دریا و تہوی کھا کان
محمد سرا جو چوک کان دم
اصل بواصل بی تہو فرمان
غم کیا ہنس پس تم مہربان

غم کیا ہنس پس تم مہربان
دمے ہمدم دمیے چہو قدم
غم کیا ہنس پس تم مہربان
زانہ کہی معنے کہینہ تہونہ کم
اصل بواصل بی تہو فرمان
غم کیا ہنس پس تم مہربان

غزل نمبر ۴

رنجہ رن و سہ گنجہ پر اون
ہو شیارن کن اشارہ تراون
بنی چہو سیانوسر دار
سارہی سیرس ہسہ باون
رایت ربی ربی بازہ تراون
سیت زان گیم سپدان
زیر و ہم ہسہ کیاہ وزہ ناون
سیر مینہان تت منتز تراون

تہاون در اسرار
سارہی بر و نیچہ سہ سوویہ اون
یتونہ کاہنہ ات کے سوک واتناون
پانس ہاون پنوے پان
پیرن سیرچی دتھ تان ہاوم
سیرہ چی و تہ منتز ایرہ ناون
پر نہ ہ لاون برا فلاک
تھاون در اسرار

<p> وند رستوی کیاہ سہ باون کر اما کا تبین اندہ تراون کہینہ نے چہوم درکار محمد سراجن خودی شیراوان کہینہ اوستی کہینہ تہکہ ناوان تہساوان در اسرار </p>	<p> آئن چہونہ در گفتار کہینہ اوس تہ کہینہ باون عشق مشکس پان بیہ ناوان نیستی سیت ناوان پان کہینہ اوستی کہینہ تہکہ ناوان تہساوان در اسرار </p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

غزل نمبر ۵

<p> نیاون صبر و قیصر نیاون صبر و قیصر دُر ملہ ناوان بے بہا مینی نازین سیریاں ناوان مریت عاشق زندہ تہاوان تا مریت آہ ول کہینہ بیمار چشم بادام یا مریت ناوان وچینک طاقت کش کر تہاوان </p>	<p> خوشبوی نہ وسہ رکتا بان ناوان عشقہ منقلے نار وہہ ناوان غنچہ دہان یا مریت ناوان سوکڑ عاشق گوشن تہاوان خونریز عاشق کہینہ بے شمار رخسار گل انار یا مریت ناوان بر لالہ خالی کیاہ پرزہ لاوان ہر نے تہاوان در بیابان </p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>تنبلاون بلسل بے اختیار بمہ کمان یامرت ہاؤن مشرہ تیر و عاشق سینہ برہ ناؤن شکستہ دہ اک وائ نہ ہوا و حبین آفتاب یامرت ہاؤن مہ نورہ حور نہ دل تنبلاؤن حد لا حد چہو اشکار تاج شاہی یامرت ہاؤن محمد سرا جس غم مشرہ راؤن</p>	<p>زلف سنبل یامرت ہاؤن ہر سو سوی ہسہ نالہ دیاؤن مشرہ تیر تراؤن بیشمار اینہ حق یامرت ہاؤن دید و عاشق دیدار کرہ ناؤن مہ ترہایہ تھاؤن نورس تل الف قدسہ یامرت ہاؤن لی وچہرت سرویہ مشرہ تراؤن راج حبیب چہو دون عالمین</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

غزل نمبر ۶

<p>جس لوہ دکھا یا مجھ کو پیچھے سب نو پیچھے حضرت غلے شیر جبار کفر کا سرکٹا یا ان کو کوئی در نہیں</p>	<p>جب سے ساقی نے پلایا آگے آیا نے سرور نے جی کے لئے سب بنایا ہاتھ میں ان کے ذوالفقار چارہ یار کا جس کو محبت</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

اُن کے اوپر تیغ تن کا سایہ
 دیکھتے ہیں وہ سنتے ہیں وہ
 سمیع البصیر قرآن آیا
 اپنا گھر ڈھونڈ کر وہ
 منصور نے دہی اٹھایا
 جل کے رکھنے ان سیا
 محمد سرا جا کیا ڈر رہے

جلوہ دکھایا مجھ کو
 جو چھپ کے ہیں کروں
 گھر گھر کیوں پھرتے ہو
 سخن اقرب پڑھو جی آیا
 انا الحق سے دم لگایا
 جلوہ دکھایا مجھ کو
 تجھ کو ساتھ رہ رہے

دریا سے پار لگایا
 جلوہ دکھایا مجھ کو
 خزل نمبرے

ہو گیا ہو گیا دیدار احمد ہو گیا
 اسکے شانی آیا لو لاک
 جان میرا فدائے احمد ہو گیا
 انکو نام ختم المرسل
 ایک دن حیریل آیا کہنے لگا

دل ہمارا خود دیدار احمد ہو گیا
 درود پڑھو ہزار صد
 وہی آتش سر وہی اول
 سب باتوں سے یہ بات ہے وہ
 کہ میرا چھوٹا بھائی آیا

پہلے کو نور دکھایا بے حد	جان میرا فداے احمد ہو گیا
جبریل کو بنی نے کہا	کہاں تم لاتا یہ وحے
پر دے میں سستا ہوں یہ شد	جان میرا فداے احمد ہو گیا
فجہ سرا جا یہ بات پڑھو	وہ پردہ اٹھا کر و

دونوں جگہ میں احد و احمد
جان میرا فداے احمد ہو گیا

غزل نمبر ۸

ما یارہ ہمکارہ و چہ تو بولتے لو	ما یارہ در شہو رفتی گاش گتہ لو
یس پیرہ چانوا نوارہ سوی کونہ متے لو	دایانہ رٹھ پیرس محرم کری سیرس
پکنا وہ امہ و گے شری گاش گتہ لو	بیدار کھڑا ز خواب ید تپوی گلاب
دریا و چو ناریہ نئی شری گاش گتہ لو	پر ران چہہ زلیجا کرایہ یوسفن گاہ
بیہ و چھن لہ لہی شری گاش گتہ لو	فراقن کندم نارانی ماسو مدن وارہ
لولہ تیرہ و انج رے شری گاش گتہ لو	برکت و اتھ جان یارہ کونہ چوک ایوان
مرہ ییسے مارہ کسی مٹی شری گاش گتہ لو	لاکت گوم در زال ایاتہ و چہ میون حال
کس و نہ مارک چہوم ہی شری گاش گتہ لو	

گاہ تہند و میرہ بن سیت چہو طرفن
 موسیٰ بر کوہ طوغالب نش گو نور
 عاشق گو پد بخون عشقہ داد گل زن تو
 سراج کت پیو غا و و نتو سوی کتو او
 سراج محمد یزدی زان لکھنے کتر ہو چہا

غزل نمبر ۹

سوی چہوم بیت کیو تہی گاش گدہ لو
 طورس سور گو نور تہی گاش گدہ لو
 زندہ پانہ مزارہ رے تہی گاش گدہ لو
 باوہ عیے تہ تہا وک کنتے تہی گاش گدہ لو
 اکینہ نش کہینہ پھے سو گاش گدہ لو

اتھ تہہ چہوئے کران مسلمانو
 غافلوس کونہ چہوئے واتسانو
 جنتہ مسزہ آدم کڈنہ اوئے
 بنجرہ خبراہ گھر ہو بوزانئے
 کل شئی خلقا گھرہ بوزانئے
 مرنہ بر و نٹھ کونہ چوک مرانئے
 کافرن دنیا چہوئے جنت خانئے
 محمد سراجہ معنی زانن نہ لانئے
 من کان زندہ یران مسلمانئے

الی چہوئے آیہ فرقانہ مانئے
 دنیا سور نار و زان مانئے
 تراونہ آو در ویرانئے مانئے
 میرہ بون سار و فانئے مانئے
 اصل اصل میلانئے مانئے
 زندہ روزک نہیں فرماونئے مانئے
 مومنین کتو قید خانئے مانئے
 رے زان چہوی پریشانئے مانئے
 الی چہوی آیہ فرقانئے مانئے

غزل نمبر ۱۰

کیا ہونہ معلوم چہو صاحب زبانش
جان بو وندہ نا جان جہانش
بارامانت لزان عرش آسمانش
سوی بور کدمن لولہ تل پانش
خار و عرفانستہ لولو
سرہ زہی کر تو نشہ چہوی پانش
و سخن اقرب آہ فرقا نش
خیان کیا کرہ چمنش بیانش
دی پس منہ گلہ سوی و چہیکہ پانش
و چھان آئینہ خانستہ لولو
یارمہ زما انجام کون و مکا نش
نشانیہ کیا ہونہ نس بے نشانش
طول مودہ سراج محمد عشقہ بیانش
کیا وانہ عشق عشقش نشانش

گنج چہو منتر ویرانستہ لولو
گنج چہو منتر ویرانستہ لولو
گلب گو نا تو انستہ لولو
تعریف کیا کرہ اتھہ دردانش
الا انسان ستر چہو انسا نش
دو کا ندار اتھہ وانستہ لولو
گنج چہو منتر ویرانستہ لولو
سوے بادانہ ایمانستہ لولو
منصور سور کر کشمش پانش
ان تم دپ فنا گہر شہ نشہ پانش
سو چہمو لامکا نشہ لولو
گنج چہو منتر ویرانستہ لولو
عشق چہوی کمانستہ لولو
گنج چہو منتر ویرانستہ لولو

غزل نمبر ۱۱

غافل پانہ میانہ کو نہ پہو کشتینا
 دینے کرک نشہ دور پانس
 اول آو سون سردار عالم
 صفات تہندی بروٹھ پی بازار
 نورانہ تہندی شہ و ن طرف
 نیز ک رہبر صدیق اکبر
 حضرت عثمانس حیا دانش
 حضرت علیس در دست و الفقا
 پیرن پنی سیریلہ باو دم
 وٹس سیتی سپن محکم
 دم بہت دم دار روز تو ہر دم
 نیمہ ہند صدائینہ گوم کنتے
 یہ سوز سلطان بجان کیا ہچو گر زان
 مستور وٹس منتر کستورہ بولان

ہا یہ دم غنیمت چہوئے ہاے
 سپدک بینا دار
 نس ہیو کانہ ہاچہوئے ہاے
 نہ و پار گو اظہار
 ہر موکھ دت پھو چہوئے ہاے
 حضرت عمر عدل دار چہوئے
 معنے بوزن قرانس
 کفرس قتل کرنے ہاے
 اصلچ وچہ باگنے ہاے
 اتھہ تھو نہ زاہ گھڑی دم
 کم کم گل فو لنے ہاے
 نئے نئے نئے وزان نئے
 بوزون تے چہو بوزان
 امہ سوزہ ولعہ کیت آئے

مینخانہ اندرہ ام عشقہ ساقین
 مردہ دل میانوی زندہ کرنی
 طالب ات شایہ منظر روزت
 ظلماتس اندر آب حیات
 سلطان سکندر زاو در ظلمات
 لعل تے گوہریتہ چہی بیشمار
 سیلاہ کرزہ عشقہ دریاوس
 دُونگل لاکت وس منتر صدرس
 دریاے وحدت پانہ ٹھرہ کاسک
 علم الیقینہ نش سرہ کلمہ کرتن
 حق الیقینہ نش فان ید سپدک
 کہینہ دریاوہ نش دراو کہینہ
 کہینک معنے و نئے کہینئے

چاونس لو لک مئے
 رندن ہند سوے کار
 عرضاہ بوز تم دیئے ہائے
 دوہ تہ رات تہ ما پھوئے
 سرہ کر نہ آب حیات
 ان کیاہ کرہ تت شے ہائے
 حد تہ کو نہ ما پھوئے
 کھا لک در عسرفان
 چاوہ نے معرفت مئی ہائے
 نفے اثبات تے ۶ ۶ ۶
 تم نور حق الحق پھوئے ہائے
 کہینس منتر لبست کہینئے
 کہینئے سواے نئے ۶ ۶

محمد سراج پھوی و نان کہینئے
 کہینئے کھا کان پھوئے

غزل نمبر ۱۲

بوزت یعقوبس اشس بحس داری
 تند بانه یو سفه ماه رخساره
 پیریز کر تو یو اظہارہ
 نتہ مانکون کمہ باز ارہ
 ینہ مہ جدا گوم سوی ماه پارہ
 روی مہ ماوتم بیدہ دو بارہ
 لیشہ مہ کند نم نارہ
 رائس کنزرم نیچے تارہ
 تارے بوگوسی ترہ مکہ تارہ
 غارت کرتھم یکبارہ
 خزان لکمو ہزار ستہ
 بلبل نالان چہیں بسیارہ
 پاوی چو کو غفارہ
 شیرین زبانے خوش گفتارہ

دل چہوم در نالہ زاری لو
 دل چہوم در نالہ زاری لو
 گت شایہ تہون واری لو
 دل چہوم در نالہ زاری لو
 تنہ مہ راوم قرارہ
 لیشہ لیشہ تہوتم عشتہ متہ یارہ
 کس وزہ گومت چہوم بیکارہ
 وزان چہم دلچے تارہ
 غیرت کیاہ کرہ امہ آنارہ
 گارت بوثری گیم چان گارہ
 برہ متہ گھڑ ہتم گلزارہ
 غمکووی دادوی برہ ونٹھہ امہ وارہ
 اتھہ مہ رٹھم کتھہ روزہ سمسارہ
 کتھہ چانہ شکر دارہ

خندہ چہوی وزل دندہ تہ مارہ
 مینی چالی خنجر و ارہ ۴۴
 گوشن شوبان چہی گو شوارہ
 زلف سیا مارہ لو
 الف قد چہوئے شوبان پارہ
 خوش نوی خوش نوی خوش شرقارہ
 محمد سراج کوتاہ پرارہ سے

دل چہوم در نالہ زاری لو
 بمر چاہنہ محراب وارہ لو
 چشمہ چاہنے چہم آبدارہ
 بو چہیت کیم تیلان چہوم نہ ہارہ
 سرو یہ مندہ چہان دارہ لو
 دل چہوم در نالہ زاری لو
 یہ چہہ خواہش پروردگار

غمہ پتہ شادی آواخبارہ
 دل چہوم در نالہ زاری لو

غزل نمبر ۱۳

<p>و چھان و چھان کرتہس و بالی چہی ہرزن روپہ کر مجتہ مالہ نالی زہنیزہ دم درشن زہنیزہ چہم چاہے درشنہ چاہنے زندہ روزہ کالے لیلے لیلے لیلے</p>	<p>بالی دورہ وال چہک الہ ران بالی دورہ وال چہک الہ ران والی چہکنا عالی شان روی چانوی والضحیٰ موی واللیل یم زلف زری جان کیم گلا جالے</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

زندگی عاشق آغوش ڈالے	سوزن اک سوا لے
حی کوی می چوک صریہ پیالی	بالی دورہ وال چہک الہ ران
یوان یوان یم ہا گئے مسالی	خالے سبے لہن خالے
مشاق ری کن مولتہ مالے	بالی دورہ وال چہک الہ ران
عشقہ متن عشقہ ہا نکل نالے	نالے وچھک نانی پے

برونٹھ پکھ سراج محمدہ موروز خالی
بالی دورہ وال چہک الہ ران

غزل نمبر ۱۴

قصور کرے شہ لے	سور گو مہ چانے کھلے
سو نہ ستر شراک گیم پلے	سور گو مہ چانے کھلے
پر زہ جہم دیوان پامے	مندان گو مہ شامے
منہ ہو وندے منہ پھلے	زلیخالی دپ بیہ انک سہاں
طشت نیر دمہ اتھ لالہ	بد نامی دیوہ مے شہ لے
پیغام سوزن ہر شائن	مہرین امیر باہن
سوال کرناک دھس پلے	سور گو مہ چانے کھلے

مصر چہ امیر بایہ در خانہ زلیخا آئے
 سامانہ کر نشیں در بر
 کمر بند گند نشیں بے
 در مجلس کہوت پلاک
 زونٹھ و تنک قلمتر اش
 گل کترک سیبو بدلے
 نامت تم گپے بوش
 دل نیوک زلفچہ گراے
 خم زاک مینبر زلے
 زلیخائے چہونہ راہ
 شرمندہ تمہ تہ درائے
 خدمتک جامہ گھر موثرائے
 کوہ زاننیمہ آہہ ولے
 کیتھ پاٹ بہ ون شورے
 زلیخائے خوش گو پالنس

کم ستر کرت گلے سور گو مدہ چانہ گلے
 ہیرہ بون طلائے لحر
 طشت نیرد زنگ کھ دست پا
 یس وچھ سونہ وہ نشہ اتھ چیلے
 یوسفن پیوک پراگا سے
 یامت تہ و تہو خروش
 خس نیوک نورہ وزہ ملے
 بیشک چہوی تہدہ پائے
 آسے کران آہ آہ
 یس بنہ سوکونہ دلے
 پنہن گرن کن آسے
 جان ہو وندے جانائے
 یتھ دادس کیاہ مدہ داروئے
 گندن بوجیلہ ہا گلے
 یوسف لدون قید خالنس

شاید یہ غوغا اٹھے	سور گومہ چانے کھلے
ماریکو یس گہڑہ بیٹھے	سراج محمد یہ ونتہ کس پہوٹھے
آرہ رنگ گوس مسولے	
سور گومہ چانے کھلے	

غزل نمبر ۱۵

یوسف در قید خانے	معنی زانن زانے
پیس کروں میانہ پانہ	معنی زانن زانے
زلیخا نیران شبانے	جلیس گیت دیوانے
بوہان تہند افسانے	سوے گنج پہو درویرانے
بے رنج نہ آتھ ایوانے	عاشق درائے گارائے
کو نہ چھوک کران دیانے	پیدا سپنی زانے
زانت چہ عاشق شانے	مشک گہڑہو ژمارانے
مشک چھوی مشکہ دانے	عطر چھے عطار خانے
احد و احمد پانے	دی گہڑہ ژہی کاسانے
محمد گہڑہ ژہ نانے	معنی زانن زانے

عاشق چہو معشوق پانے	کرت چہو سے بہانے
گتر راون گہرہ یکسانے	زانت ژلنے دادے
بر توثری ون شادی	بہ ند چہی زندہ روزانے
گاش دارہ دوان ونفے	کوہ زانہ معنے اٹنے
من کان بندہ قراٹنے	بندیم کے تھہ شائے
تہندوی کیاہ چہوی پانے	ہادی چہوک سہمانے
بونٹھیمین آو حیرت	تم کیاہ کرن غیرت
نزدیک چہو سے تیرانے	فتا لیس گہراہی پوروسے
بقا سوی چہوی نیورہی	بقا چہونہ ویرہانے
محمد سراجہ عاشقن یہو کمالے	معرفت چہو سے پیالے

فہر موکھ چہوک عیانے
معنے زانن زانے

عزل نمبر ۱۶

بیدار گہر تو غفلت تراو	سرہ کر پنوسے ناؤو لو
گورے واقفس کن رشی تہاو	ہیرہ موکھ سیرا تھہ آو و لو

<p>سیرس سیتن پان ایره تراؤ اوسے لیس فی زمانڈہ دراؤ طلب مطلب چوی لیس باؤ ابے کر تھ پیراؤ لو کتھ پختہ تلہ ایہ داؤ بتہ پختہ تلہ ایہ چھاؤ گنج نش ستے دراؤ و لو جنون لیلہ ژ ہانڈان دراؤ زندہ عاشق مزار تراؤ و حقیقتس کن رو تراؤ و لو کوہ کس سنا ژ ہانڈہ دراؤ و</p>	<p>سرہ کر پنوے ناؤ و لو تس تی اتھ اوؤ و لو آبے نش آبے دراؤ اصل بہ اصل اتھ کیا دراؤ نکھے موکر ناؤ و ناؤ ویران بھس اتھ اوؤ و بے رنج کینہ نو اتھ اوؤ و سجدس سوے کھڑاؤ و لو شریعہ نش طرقت دراؤ و یس وا تو معرفت نش ہونیاؤ ہوشیار کن اشارہ اوؤ و لو</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

محمد سراج و نان کن ری تھاؤ و
سرہ کر پنوے ناؤ و لو

غزل نمبر ۱

کنسی شوبان لچہ بدناؤو
 سکندر قاصد لاگت آؤو
 زن بر وٹھ سرن میانویارنواؤو
 وندہ شس کنش رودم نہ باؤو
 زورہ چیز کرش ملاؤو
 دنیا ز راست و تہ مسہ راؤو
 یم کر گو نگل سوکرہ کراؤو
 دنیا منترہ لا طمع دراؤو
 زلیخای یوسف در خواب چھاؤو
 خوابکہ سہلابہ موجس ناؤو
 لن ترائی آؤتس آؤو
 ابراہیم نارس لدنے آؤو
 صبر سیت گل پلس خلیل اور دراؤو
 حسد تہ کونہ نو آؤو
 علم الیقینہ ش کن شہی تھاؤو

طالبو اتھ منتر راؤو
 طالبو اتھ منتر راؤو
 رسہ رسہ کاروان دراؤو
 حضرت آدم لدنے آؤو
 امرس ملکوت نمنے آؤو
 وودہ بیول کال بر جاؤو
 راتہ موگلن شہاہ کر پیراؤو
 وچھنے کاؤو کرنی ناؤو
 ذرہ تس تاب نو آؤو
 دب ادنی موسی منکان کھڑاؤو
 نورہ سیت طورس سورہ بنیاؤو
 واوہ آب تس خبرہ آؤو
 سیر گہڑہ کروں عشقہ دریاؤو
 عشقہ واوہ کھیرینہ تہ کانہ ناؤو
 عین الیقین پر زہ ناؤو

طالبو ات منتر او و لو	حق الیقینہ لست حق الحق پرا و
حیات النبے پر زہ ناو و لو	محمد سر اہودی زہی ترا و و
یتہ کیوہ تہ سوی غم زہی ترا و و	
طالبو اتھ منتر او و لو	

غزل نمبر ۱۸

و تھرا وے ہی تہ ریکانہ	تہ رال دیونس چیم میر مانے
و تھرا وے ہی تہ ریکانہ	یہ چیم خواہش حق سبحانہ
پرنیاٹ تم لب زندگی	یس کرہ ون اسہ بندگی
تہ رال نس یوسف ٹوٹھ گوزہ یادے	سوی زہ ندگی چھنہ ویرانے
چھوک تہ والی عالی شانہ	یہ تھو مالس چھوی اولاد سے
کینتر خواب آسے فریادی	تہندہ سیتن قیدین شادی
تعبیر انکوی سپدوی برابر	تعبیر یوسف گوک کرانہ
یس ولک خلعت شاہانے	اکس قیدس تامت زٹک سر
کن تہا و سہ میانس کلا مس	مان یوسفن ون نے غلامس
و تھرا وے ہی تہ ریکانے	میانو یاد تہ کھڑ زہ کرانے

<p>تتہ نیرت تس رود نہ یادئے زہ یاد تس گو نہ پیوانئے یاد رود نہ گوئے تا بئے تان غلامس سوی آو یادئے صفت تہندی کر تس بیانی پانس سیت سوی پور انتن محمد سراجہ پس سو کرہ یاری</p>	<p>دِت آسوی گوہمت وعدہ شنبہ اکی شاہن نہ یوٹھ خوا بئے در مجلس آسو گنہ را سئے ونہ یوسف پس چہوی قید دیوس شاہن و تھہ گہر دفتن تس گور تہ گند خلعت شاہانہ یوسف مو کلیو قید بہت ساری</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

سوی یاد شہ گور وانہ
 و تھراوی ہی تہ ریحانہ

غزل نمبر ۱۹

<p>سوزن کر تس سوزا سئے سوزن کر تس سوزا سئے عشق گوس بن گونہیرا سئے المست بر یکم آس و پارہ سئے والہ شہنی نو میہم اکا سئے</p>	<p>مانے سئے چہوم سوز و زل سئے ارمہ بوز نہ چہوم نہ اش روزانہ کن یلہ اوس گنج پنہا سئے نور محمد پورہ ساما سئے بلے اسہ آئے کرا سئے</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

آدم لدنے پورہ ان مانے
 بار امانت آوتہندہ شانے
 تمہ رست خیال چہونہ اکہ انہ
 لا الہ الا اللہ کثر یہ انے
 محمد رسول اللہ یہ چہوک مسلمانہ
 ست اور ست چہی میدانہ
 اکوی شد در کون و مکانے
 شنون طرفن چہوی کماکانہ
 دپ نش ناو کر بیانے
 خوابہ نش بیدار گید دیوانے
 تہ نو لہنے سوی نشانہ
 ذاتہ بدک چہوکلی آو در بیا
 اشارہ چہی بوزہ انے
 مصرکت سنا ناود پانے
 مژے سواکتے و پانے

گلکار ملک بیہ پانے
 بون بن بن آب پھیرانے
 وجعلنا من الماء آہ فرقانہ
 نفی اثبات سرہ کرانے
 اکس خالیں چہی ست وانے
 ست سورہت کیا چہور وزانہ
 در زہیں بیہ بر آسمانے
 زلیخا تریم خواب لکہ و چھانے
 چہوں بوخزیر مصر آسانے
 مصر واثہ سے گارانے
 ذات بین کونہ چہک سرہ کرانہ
 پران کثر چھاوان چہوک زعفرانے
 کوہ زانہ حالسے عزیز زانے
 دپ دیاؤ سے رتی بہانی
 وجہور وزہ کل من علیہا کثرہ فانی

مرنے پر ونٹے کو نہ چھوک مرانے
 زندہ روزک نہیں فرماونے
 بروٹھ یک طالبو چھوک غیر زانے
 زے چھوم نائل وایان پانے
 گوسہ ناز کوہ چھس بوزانے
 ان دیپ منصور کو تہد انے
 تنہ چھومنے سورس ان سورانے
 محمد سراجہ آئینہ وچھانے

سوی چھوی رندن بند میدانے
 سوزن کرش سوزانے
 نیہ نش پے گرتھ بوزانے
 سمر موکھ زیر وکم چھوم وزانے
 تنہ منتر چھوم سیر نہانے
 حد و سوی گوئیرانے
 سوزن کرش سوزانے
 زینہ کدل نش چھوی دوکانے

واحد دل کن بسان تاشوانے
 سوزن کرش سوزانے

غزل نمبر ۲

اسلام علیکم امتش پاس
 گہر شیت د امانہ رٹ پیرس
 پرتھ تھاد ولس ترا و سواس
 یرت بنی اد مس بہت شیطان

وعلیکم سلام خاص الخاص
 محرم ہواری سوی سیرس
 وعلیکم سلام خاص الخاص
 غافل ولس کو نہ چھوی د امان

مسلمان گہری کرن الحنا س
 صدرس منتر باگ چوکی عید دور
 دُونگ دت کھالتن لاگو خواص
 صوم تھا و از بدی روزی دور
 مرنی بر و نٹھی پا نو سر
 سوی زندگی چہ گنج بیقیاس
 سوی تن عالمس وانت پیو
 گو دنتھ گہر سون ہو گہری فان
 نت کیا چہنوے کروں قیاس
 تمہ سیت سیدک محرم راز
 محمد سراجہ رٹ در بار چئون

ژی جہوی اژن شفاعتہ خاص
 و علیکم سلام خاص الحنا س

غزل نمبر ۲۱

و علیکم سلام خاص الحنا س
 زانکے معنے کہینو چوکی دور
 حاصل پس بینا و اصلک نور
 تنس یا بختنہ جنتن مواس
 زندہ روزک نہیں و نٹھی خبر
 حتر فاهیم بوز طرفوش گو
 تن عالمس نو سکہ نتہ تناس
 ادہ ہو سپنی اپچی زان
 بندہ کر بندگی دالم تھا و خانہ
 گہر پران قل اعوذ برب الناس
 یا بنی تہی چہوک عمنحو ارسا نو

پھلے محو یا ون تھردہ | بوڑھانڈن گرہینوے یار

لئے دارہ تہ پرت روز اٹھ کرہ
 پرت سلامہ کن نئے سوا اللہ کرہ
 دم دارہ دم دیوینہ صبرہ
 گلنے پیل گت کو نہ کرہ
 لاشک شمس لاگت کرانو
 لا الہ الا اللہ سرہ لیس کرہ
 خون جگر پیون نوش لیس کرہ
 دور وچھہ نش ماچھواک دانو
 محمد سراج عر صاہ کرہ

بوزک نئے کیا چہ نالان
 بوڑ مانڈن گرہ پتو سے یار
 دمہ سیت پھلنی گلستانو
 عاشق بو نبیر در اوسنہ کرہ
 وایہ کتھہ عاشق در نس کرے
 گدا آست شاہ سیدانو
 معشوق پن لیس پورہ کرہ
 ونحن اقرب فرقان پرہ
 نظر یا شاہ ہمہ دانو

مرثیہ دیدار چانو سند رہ
 بوڑ مانڈن گرہ پتو ی مار

غزل نمبر ۲۲

گتے عاشق متے گیک کل
 گھڑت دامانہ رٹ پیرس
 مفاسل ہوینی مجھل

لتے بن چھو نے سہل
 محرم ہو کرے سیرس
 لتے بن چھو نے سہل

دہوی تہ گترہ دو بوانہ جامہ چل
 گترہ دور آبہ نشن مل
 تہ ناوے دس خواجہ یارہ بل
 باوان دیدار حضرت بل
 چہ توشان دم دار دو نگل
 اچھے پوشن عمر او بہار
 مرت زندہ رود ز جگہ گانگل
 دس جان کہینہ پھوس نوشک
 کران پروانہ شمعس کت
 پھیرت آئے وچہت تہند جل
 وہی سوی حے کوی درجے
 کنوی چوی ہیرہ کنوی پھوبن
 کنس سہاہ و زبان اہول
 کنو بوزت دس پڑھ ہاوا
 رنگے رنگے چوی لاشہ یک

دے سیت دو ب پھر نم مل
 لتے بہن چہوئے سہل
 سو دور ہو چہوئے صدرہ بل
 وچھان گترہ تو سیر دل
 و تہ سے ناوے جہیل بل
 وچھان بوچھت گوم کلمار
 دتوی ہم جان در راہ حق
 سخی یس کس کر ہے مل
 وچہت تی چھ روزی پت
 دل ایس یس زج کھے
 طواچی تم کر صیقل
 کنوی میلے چہو طرفن زون
 نہ کہینہ زاو نہ نش کا نہ زاو
 تہ اخلاص پر بے محل
 چہہ ما کہینہ پیش کہینہ طریق

ورن کیاہ ذاتک صفاتس نہ دل
 رنگن بن بن چہس چال
 رنگ نہ پیا چہوے رنگ محفل
 چہوے شادین زیور برابر
 نوو سٹوی شیوشش
 اکو معنے زانہ عاقل
 راوس منتر پانے راو
 طلب پس آسہ امک پور
 مشکل سپدس سارے حل
 طریقتہ سوے چہوی منظور
 ان منصور کروئے اظہار
 ونان یارس دارس تل
 دپیا مے سوے گوسی بوی

لتے بن چہوے سہل
 رنگارنگ جامہ پس نال
 دران پردار دریا سے پہ
 چہوے زال وانکہ لیل و دن تل
 دپان تور چہنہ پانثر تہ ور
 حرف بوزت طرف تہی تراو
 ہو س تہ روس کورچ بالکل
 لے سوی کہنتہ چہس نو دور
 شریعت پس آسے پور
 حقیقت گو عالم مل
 ان پران ووت بردار
 لتے بن چہوے سہل
 اوچم وارہ بونے سوے

سراج محمد اتی زان محفل

لتے بن چہوے سہل

اشتمار

معرز صاحبان - ہمارے پاس ہر قسم کی کتابیں

مثلاً - فارسی - عربی - حدیث - مسائل - اردو اور ہر
قسم کے قرآن مجید ترجم و معر او علی قلم اور ہر قسم کی حاملیں پختہ
سیارجات - قطعات - غزلیات اور ہر قسم کا سیشتری

سامان ہر وقت کم نرخ پر مل سکتا ہے - ایک دفعہ
ہم سے مال منگوا کر ضرور آزمائش کریں -

ملنے کا پتہ

شیخ عبد الغفار غلام قادر ایندھنہ تابران

چھٹہ بل باغ سند شاخ سری رغیر کنجا زار سیرنگ